

ZIM...BOUM...BOUM

Le journal du S.I.U.P. ROU-MARSON LES ULMES VERRIE

juin
2019



N°
72



Dernier numéro du ZIMBOUMBOUM de l'année et derniers jours d'exercice du métier pour notre collègue du RPI **Pascale Sanz-Pascual** en tant qu'enseignante et directrice de l'école des Ulmes. Avec ses élèves et ses anciens élèves, nous lui souhaitons une bonne retraite et nous lui adressons toute notre amitié.

L'équipe enseignante du RPI

SOMMAIRE

<i>Matinée sportive</i>	p 2 -3	<i>Les 400 coups</i>	p 34
<i>Les PS et les MS à Cizay-la-Madeleine</i>	p 4-6	<i>Adama (le film)</i>	p 35
<i>Une ferme à l'école</i>	p 7-8	<i>Adama (un conte)</i>	p 36
<i>Séjour des grandes sections à la Flèche</i>	p 9-10	<i>La visite de Zerriouh</i>	p 37-38
<i>Les petits jardiniers de Verrie</i>	p 11-12	<i>Résultats de Cartographie</i>	p 39
<i>Un tour à la BCD</i>	p 13-14		
<i>Le Prix Littéraire de la Citoyenneté</i>	p 15		
<i>Tous à Baugé</i>	p 16-18		
<i>La journée des CE1 au château</i>	p 19-22		
<i>Soirée culturelle à Verrie</i>	p 23-24		
<i>Course d'orientation</i>	p 25-31		
<i>Visite du collège Lucien Millet</i>	p 32-33		



Dates à retenir

Fête des écoles : **samedi 29 juin 2019** à Verrie

Vacances d'été : **samedi 6 juillet 2019**

Rentrée des classes : **lundi 2 septembre 2019**

Lundi 13 mai : matinée sportive

Salle DRANN à Doué la Fontaine

Les 3 classes de l'école des Ulmes y ont participé, voici les ateliers en images



marcher en équilibre



marcher sur une poutre basse



marcher sur une poutre haute



grimper aux espaliers



franchir des ponts



découvrir de nouveaux engins



lancer avec précision



coordonner ses mouvements





Se reposer avec des ateliers plus calmes



monter



descendre



se suspendre

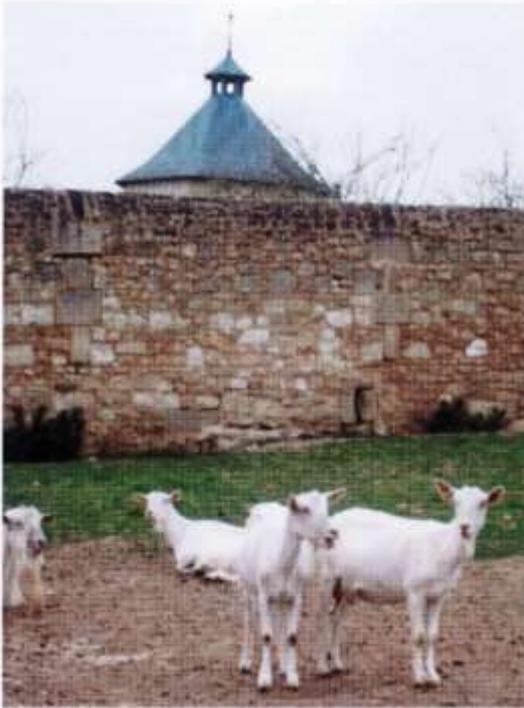


franchir les tunnels



sans oublier le goûter bien mérité !

Les PS et les MS à Cizay-la-Madeleine



2 avril 2019

Sortie à l'Abbaye d'Asnières

Elevage de chèvres et dégustation



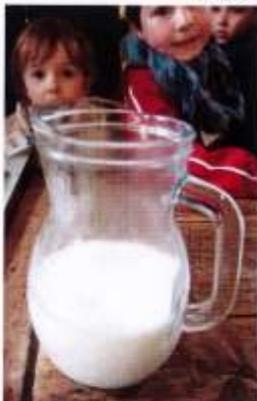
Quelques locataires du poulailler de Martine.



A chacune son œuf !



Comment fait-on le fromage de chèvre?



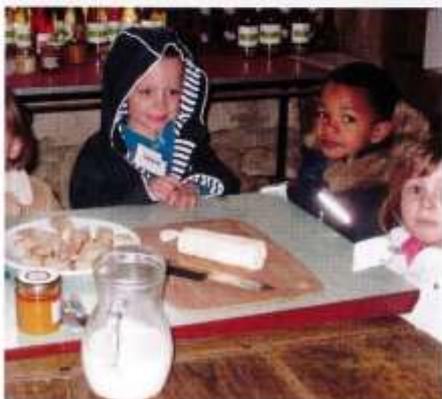
Il faut du lait de chèvre. Voici le laboratoire avec les moules et les fromages qui s'égouttent.

On attend. On démoule et voici un bon chèvre frais!



On peut le laisser sécher pour qu'il devienne plus dur. On peut ajouter des aromates, du poivre, des épices, ... et même des fleurs!

Et si on y goûtait maintenant? On commence par le lait qui a été tiré ce matin. C'est bon!



Puis le fromage. Martine a une astuce: elle met le chèvre frais sur un morceau de pain et elle ajoute un peu de miel.

Nous goûtons aussi un chèvre qui a commencé à sécher.

DÉLICIEUX! Merci Martine.





Malika nous présente Chloé, un adorable petit agneau puis 2 petits chevreaux qu'elle nourrit avec des tétines fixées sur un seau. Ensuite, voici des chèvres plus grandes.



Les adultes sont partis au pré mais quand Malika les appelle, elles reviennent et nous leur donnons du foin.



Il y a même le bouc avec sa grande barbe blanche.



Voici les brebis avec leurs agneaux et Poupoune la vache, qui attend un veau. Et les lapins à qui nous donnons à manger. Quelle belle matinée!



Soyez les bienvenus à la ferme des Ulmes !

Et n'hésitez pas à goûter le jus de pomme, les rillettes et les fromages de chèvres.



Quelle belle surprise pour les enfants qui ont retrouvé les animaux de la ferme d'Elise !

Cette fois, c'est la ferme qui s'était déplacée dans notre école!



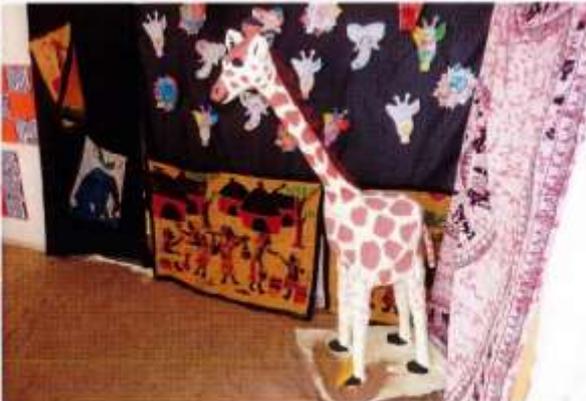
La salle de motricité a été transformée en ferme afin d'exposer les travaux des enfants de PS et de MS.



Bouclez vos ceintures !

Les GS nous emmènent en voyage:

la Chine, l'Australie, le Pôle Nord et l'Afrique.



Séjour des grandes sections à La Flèche

02 et 03 mai 2019







Le printemps revient

Les petits jardiniers aussi...



Et une sauge par-ci
Et un pétunia par-là...



Tiens, et si on plantait un
dahlia ici...?
Vas-y, tu peux arroser...





Le métier de petit
jardinier demande
patience et méthode,
mais quelle satisfaction
d'embellir les abords de
notre école !

Que de changements à la BCD de Verrie !

Depuis le retour des vacances d'hiver, notre bibliothèque d'école s'est réorganisée, et nous y allons plus souvent.

Dans chaque classe de l'école, 4 groupes de lecteurs, correspondant aux 4 jours de la semaine, ont été constitués pour nous permettre d'y aller une fois par semaine.

Le groupe de CP y va pendant la récréation du matin et celui de CE1 pendant celle de l'après-midi.

A chaque récré, un groupe de bibliothécaires du CE1 se charge de la gestion et des prêts de livres.

Nous avons le droit d'emprunter un livre par semaine.



En début de récréation, l'un des deux groupes de lecteurs du jour s'installe sur un banc en attendant l'ouverture de la bibliothèque.

Quand les bibliothécaires du jour sont installés et bien prêts, les lecteurs peuvent entrer.

D'abord, on enregistre à l'ordinateur le retour des livres empruntés la semaine précédente, en utilisant le scanner de code barre pour lire le numéro des cartes de lecteurs et les codes ISBN des livres empruntés.





Puis, nous allons choisir un livre à emprunter pour la semaine qui suit.

Nous commençons par le consulter un petit moment sur place, avant de fixer notre choix.



Pour finir, nous présentons notre livre à l'enregistrement pour le prêt.

Prix Littéraire de la Citoyenneté (CE1)

Aux urnes, citoyens !

Ouverture du bureau de vote, les électeurs affluent...
Nous affichons un taux de participation record !



Je me rends au bureau de vote
Tu émarges
Il dit « a voté »
Elle procède au dépouillement
Nous sommes impatients de
connaître le résultat du scrutin
Vous en pensez quoi, vous?

Le livre choisi par les CE1 de
Verrie est :



Tous à Baugé ! Mardi 30 avril 2019



Le mardi 30 avril 2019, nous sommes allés au château de Baugé pour notre sortie de fin d'année.

Au programme de la journée figuraient pour nous la visite du château et la découverte d'une activité particulière, la mosaïque.

Après trois quarts d'heure de route, nous sommes arrivés à bon port.

Et nous avons pris la direction de l'atelier de mosaïque pour commencer la journée.





Nous nous sommes mis au travail, après une brève présentation de l'activité par l'animatrice de l'atelier, et nous avons réussi de belles réalisations.



Pour finir, nous avons appris à casser des galets avec **une marteline** pour fabriquer des **tesselles** (les petites pièces qui servent à faire de la mosaïque).

A midi, nous avons pique-niqué, avant de jouer dans les jardins du château.



L'après-midi, accompagnés de deux guides, nous avons visité le château.

Avant tout, c'est devant une maquette bien impressionnante que nous avons appris l'histoire du château et sa constitution dans le passé.



Un petit film sur la vie de l'époque et un jeu d'indices bien intéressant ont agrémenté notre parcours, avant de prendre le chemin du retour.



Une journée au Château de Baugé Mardi 30 avril 2019 (CE1)

Premier temps :

Observation de la maquette du premier château de Baugé, un château fort construit au 11ème siècle, par Foulques Nerra.



Nous avons emprunté l'escalier d'honneur, avec sa voûte en palmier.



Nous voici arrivés dans l'ancienne **chambre des invités** transformée aujourd'hui en salle de projection.

Un film sur la vie des seigneurs, l'entraînement des chevaliers, la vie de château nous y attend.

On y entend des mots savants comme « motte castrale », « vassal et suzerain », la « féodalité », « l'adoubement du chevalier », les « joutes »....



Nous redescendons ensuite au premier étage, dans une grande salle dont les murs sont couverts de grandes affiches représentant des scènes du roman d'amour courtois écrit par le Roi René, intitulé :

« *Le cœur d'amour épris* ». C'est un roman de chevalerie écrit en 1457.



Au centre de cette grande salle, nous apercevons la réplique d'un **chevalier en armure** muni de sa **lance** et chevauchant son **destrier** (= cheval de combat).



Armés de notre crayon de bois, nous avons relevé le défi proposé par notre guide Cindy : trouver les réponses à toutes les questions posées dans notre petit livret...



Nous terminons par la visite de la **chambre du Roi René** en observant les différents meubles qui la composent.



Le lit à baldaquin

Le lutrin : c'est l'ancêtre du bureau (il sert pour lire ou pour écrire, assis ou debout)



des fleurs de lys,
symbole de la royauté



un autre type de siège



Une cathèdre (siège pour les séances de justice, pour les seigneurs, les professeurs, les évêques), avec un haut dossier pour ne pas être attaqué par derrière... brrr!

L'heure tant attendue du pique-nique étant arrivée, nous avons pris d'assaut les jardins du château, sous un soleil radieux ! A nous le labyrinthe végétal, véritable terrain de jeux en tous genres....





L'après-midi a été consacré à une initiation à l'enluminure.



5 juin : soirée culturelle à Verrie

chorale, diaporama, exposition

Il était une fois une chorale, au pays des contes, au cœur de la forêt...

Cette année, encore, un grand bravo à nos élèves de CP et CE1 qui ont fait de cette soirée un moment d'exception !

Nos petits choristes ont chanté avec cœur et maîtrise, et ont exécuté les cinq chants du programme avec brio ! Quel beau moment....



Place à l'exposition ...





Après l'effort, le réconfort pour nos choristes...

Compte rendu de la course d'orientation faite à Verrie le vendredi 14 juin avec les classes de CE2/CM1 et CM1/CM2 de Rou, ainsi qu'avec les correspondants CM/CM2 de Cunault



« La course d'orientation était vraiment très bien, mais elle était dure ! On a pique-niqué dans la nature et on a fait un poule, renard, vipère avant de repartir. »

Méline

« La course d'orientation était bien, mais il y en a qui déplaçaient les balises. Elle était dure. On a pique-niqué dans les bois. Il y avait dix balises cachées et quatre feuilles à trouver dans l'hippodrome de Verrie. »

Nathan



« Nous avons fait une course d'orientation à l'hippodrome de Verrie. Il y avait dix balises à chercher. Il y avait les correspondants de la classe de Didier. C'était moins facile qu'on croyait. On n'en a trouvé que six. Il fallait chercher (une pomme de pin, une feuille de boulot...). La deuxième balise était dure. J'avais plein de sève sur les mains et en plus je passais dans les ronces et dans les fougères. »

Anouk

« Nous avons commencé à compléter la feuille et nous avons commencé à partir en deuxième. Nous avons foncé au numéro un et on l'a trouvé du premier coup. Nous sommes partis pour prendre la deuxième mais nous ne l'avons pas trouvé donc nous sommes allés au troisième. Nous avons mis du temps mais nous l'avons trouvé. Nous avons fait les autres sauf les 5, 6 et 9. Après avoir fini, nous avons pique-niqué et ça s'est fini en poule, renard, vipère. Ensuite, nous sommes tous partis. »

Cloé



« C'était cool, j'ai adoré. J'aurai cru que ça serait moins amusant mais en fait c'était trop cool. En plus l'hippodrome est parfaitement fait pour ce type de parcours. Même si je suis retourné à l'école avec plein de blessures j'ai adoré. En plus les balises étaient bien disposées et du coup c'était plus dure et c'est ça que j'aime dans les courses d'orientation, c'est la difficulté. »

Thomas

« On a trouvé ça moyen car à un moment nous avons perdu notre équipe. Les correspondants n'étaient pas très gentils avec nous. On a bien mangé. A la fin, on a fait un poule, renard, vipère avec les CM1-CM2 et les correspondants. »

Sybille et Romane





« Nous avons fait une course d'orientation avec l'école de Cunault. Le parcours était long, très long et très grand. On devait trouver dix balises. Il y avait la classe de Didier. Après le pique-nique on a fait un poule, renard, vipère. Une super journée ! »

Lucie

« La course d'orientation était dure et longue. Le but était de trouver des papiers pour poinçonner la feuille. Il fallait le faire en moins d'une heure mais si tu finissais après c'était une pénalité et un point en moins. C'était plus cool et en plus on a fait un poule, renard, vipère. »

Lucas et Paul



« Aujourd'hui on a été à une grande course d'orientation à l'hippodrome. La classe de Cunault est venue. Ils étaient très gentils. »

Raphaël et Lucile



« On a eu du mal à trouver la deuxième balise. Les correspondants ne couraient pas mais ils étaient très sympathiques. Le six était bien caché. »

Antoine et Elouan





« Nous sommes allés à l'hippodrome de Verrie. Nous avons fait une course d'orientation. On a beaucoup couru et cherché. Après une heure nous avons presque trouvé toutes les balises. »

Gabin et Morgane

« Je me suis bien amusé et j'étais dans une équipe très bien. On a bien travaillé et j'ai bien aimé le moment où on était dans l'hippodrome de Verrie. Je croyais que la course d'orientation allait être dure mais en fait c'était facile. »

Alix



« La course d'orientation était trop bien. Nous pensions que c'était facile mais au final c'était plus dure que ce qu'on pensait. On a pique-niqué à un endroit très beau et après le pique-nique nous avons fait un poule, renard, vipère. »

Ugolin et Simon

« La course d'orientation était trop bien. L'école de Cunault nous a accompagnés à l'hippodrome de Verrie. On a eu du mal à trouver les balises 1, 2, 7, 8 et 9. Le pique-nique était bon et on a mangé avec les CM1-CM2 et leurs correspondants. »

Céline et Noémie





« On pensait que ça allait être dur mais finalement ça ne l'était pas. On a trouvé facilement les pancartes. C'était bien. On s'est bien amusé. L'hippodrome était bien pour ce type d'activité. »

Hugo et Mathys

« J'ai adoré la course d'orientation et le jeu poule, renard, vipère. J'ai adoré pique-niquer, courir... Je me suis faite de nouvelles amies. »

Honorine



« Le vendredi 14 juin nous avons fait une course d'orientation avec la classe de CM1-CM2 et l'école de Cunault. Nous devons trouver dix balises, une pomme de pin, une feuille de chêne, une feuille de bouleau et une feuille de châtaigner. Une balise et un objet nous donnait un point. Nous avons trouvé neuf balises (elles étaient très bien cachées) et tous les objets. On était très fatigué après une heure de recherche. Nous avons pique-niqué et nous avons fait un poule, renard, vipère que nous avons gagné. Cette journée était super ! Mais elle n'était pas terminée : nous avons encore de la marche pour retourner à l'école. »

Baptiste et Titouan

Résultat de la course d'orientation

Prénoms :	Départ :	Arrivée :	Temps :	Pénalité :	Balises :	Objets :	Score :
Maëlie Soline Lucie Elsa Chloé Janelle	11h03	11h55	52	0	3	1	4
Elouan Antoine Andoni Alan Teddy Mathys	11h02	12h11	1h09	2	0	7	5
Charlotte Louise Charlotte Cassie Romane Sybille	11h03	11h57	54	0	5	0	5
Océane Lucile Honorine Lola Anouk Laura	11h03	12h03	1h00	0	6	0	6
Enora Julie Philomène Anaëlle Lucile Rodolphe	11h00	12h08	1h08	2	5	3	6
Noa Lucas Maxime Paul Nathan Lorenzo	10h59	12h02	1h03	1	9	1	9
Annwenn Léa Céline Noémie Esther Nora	11h04	12h04	1h00	0	5	4	9
Faustine Lana Laïla Soléane Morgane Gabin	11h06	12h04	58	0	8	2	10
Many Louanne Chloé Méline Bluma Isia	10h59	12h02	1h03	1	8	4	11

Pierre Thomas Simon Jules Titouan Baptiste Ugolin	11h05	12h07	1h02	1	9	4	12
Alix Alexis Nathan Léo Lucas Karen	11h02	12h00	58	0	8	4	12
Louison Hugo Nathan Maëlan Jules Mathis	11h01	11h59	58	0	10	4	14

Visite du collège Lucien Millet

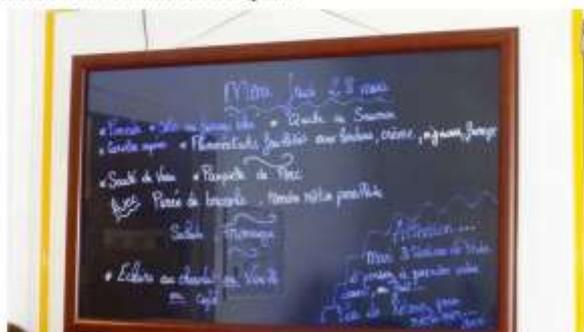
Le jeudi 20 mars, les CM1 – CM2 de l'école de Rou Marson sont allés visiter le collège Lucien Millet de Doué-la-Fontaine. Madame Bardyn, la principale du collège nous a accueillis à la descente du car.



Nous avons visité l'infirmerie, la salle de permanence, le réfectoire, quelques salles de classe, la cour de récréation, le terrain de sport, la salle d'informatique, le cdi, le parking à vélo et le local réservé aux casiers des élèves.



A midi nous sommes allés manger à la cantine où chacun a pu choisir le menu qu'il préférerait et se servir au self. Tout le monde a bien aimé le repas.



Les élèves ont eu des cours de maths, de français ainsi qu'une initiation à l'allemand.



Ateliers de jeux mathématiques

Ensuite nous sommes allés avec Mr Coppo, professeur d'histoire et géographie. Ses élèves de cinquième ont accueilli la classe, nous avons fait des groupes où les grands parrainaient les plus jeunes pour faire un concours de cartographie sur le thème des énergies renouvelables .



Après la présentation des résultats du concours, nous avons fini l'après-midi par un goûter dans la cour du collège avant de repartir pour Rou Marson. A notre retour en classe les élèves ont pu partager leurs impressions sur l'école « des plus grands ».
Tout le monde a apprécié cette journée .

Ecole et cinéma



Antoine Doinel est un jeune garçon de 13 ans. Il habite aux environs de la place de Clichy, dans un petit appartement inconfortable, entre sa mère, Gilberte qui ne l'aime pas, et l'homme qui lui a donné son nom mais n'est pas son père. Avec l'âge, Antoine supporte de moins en moins cette situation et rêve d'un avenir meilleur. Il ment à ses parents qui se préoccupent peu de son sort, vole, fugue. Il découvre bientôt les joies de l' cole buissonnière avec son ami René, rentre tard, essuie sans broncher les remontrances de ses parents et, un jour, enfin, pour excuser une absence en classe, annonce que sa mère est morte...

Nos impressions sur le film « Les 400 coups » :

J' ai bien aimé car c'était captivant: il y avait de l'action.
Andoni

Je n'ai pas aimé car était en noir et blanc.
Nathan

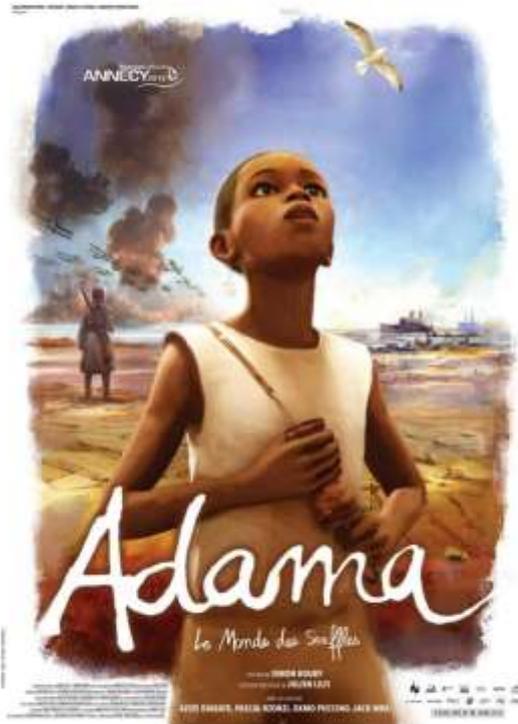
Je n'ai pas aimé l'attitude d'Antoine car il n' écoute pas.
Philomène

On n'a pas du tout aimé car Antoine fumait, buvait de l'alcool et ne respectait rien ni personne.

L'histoire n'était pas palpitante et sans trop de rebondissements. On s'est ennuy es.
Nous ne nous sommes pas amus es en regardant ce film !!!

Isia et Léonie.

Ecole et cinéma



Adama a 12 ans. Il vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest entouré de montagnes. Au-delà de ces falaises, où il est interdit de s'aventurer, réside le « monde des souffles », royaume des Nassaras et du chaos. Lorsque Samba, son grand frère, s'enfuit du village, Adama part à sa recherche. D'abord accompagné d'Abdou, un griot très lucide, puis de Maximin, gosse des rues peu fiable mais utile, il rejoint la France et traverse une Europe alors en pleine Première Guerre mondiale. Nous sommes en 1916. Adama devra parcourir l'enfer du front. Néanmoins, grâce à l'amour qu'il porte à son frère, son voyage trouvera une fin heureuse.

Nos impressions sur le film Adama :

Ce film était bien ; il y avait la guerre et de la tristesse et tout se termine bien.

ALEXIS

J'ai bien aimé ce film car il y avait la guerre.

NOA

C'était bien à la fin du film car tout le monde était réconcilié.

Louison, Jules et Nathan

Nous n'avons pas aimé quand on voyait les blessés parce que il y avait du sang. Nous n'avons pas aimé le film car c'était triste.

Charlotte, Léa et Cassie

Nous avons bien aimé le film car les dessins étaient beaux et bien réalisés et à la fin tout se termine bien .

Elsa et Soline

Du film à l'écrit...

Nous rédigeons un conte autour du film Adama.

Il était une fois, dans un village de l'ouest de l'Afrique durant la 1ère guerre mondiale, un petit garçon qui s'appelait Adama et qui apprit par un oiseau, signe de mauvais présage, que son frère Samba avait vendu son âme aux Nassaras (aux étrangers).

Samba énervé par les représailles de son père et de l'ancien du village, part une nuit en laissant de l'argent pour ses parents.

Adama décide de le rejoindre dans le monde des Souffles... Il traverse une tempête de sable mais arrive enfin au port. Là-bas il rencontre Abdou un griot et Djo qui vont l'aider dans ses péripéties. Il embarque dans un bateau et part sans le savoir pour la France. Il est enfermé dans une cale, arrivé au port, car il est trop jeune pour le front. Il va être ramené en Afrique par le prochain bateau.

Une nuit un petit voleur, Maximin, vient pour voler quelques bricoles. C'est l'occasion rêvée pour Adama, il s'échappe en compagnie de Maximin. Il s'avère être un personnage grossier et vole Adama. Ce dernier est désespéré mais suit son instinct reprend du courage.

Il rencontre alors Elsa, serveuse du bar l'Albatros, qui est en fait la sœur de Maximin. Elle et son frère vont aider Adama à rejoindre les trains pour aller à Verdun.

Ils établissent un plan pour qu'Adama puisse partir vers Verdun, au front. Quand il arrive il voit des blessés revenant du front, il les suit et arrive dans l'hôpital improvisé dans une église. Il y retrouva Djo mais pas son frère. Il décide de partir pour le front. Les soldats lui disent qu'il est fou et que désormais son frère était dans le No man's land. Mais Adama ne les écoute pas. Il se met à courir et il rencontre Abdou. Il lui dit à son tour qu'il est fou et que son frère est mort.

Tout à coup des avions allemands se mettent à tirer. Affolé, Adama se met à courir et arrive dans une ruine. Là il voit Samba, devenu possédé et qui n'a que faire de son frère. Soudain le gaz moutarde arrive. Adama prit par la peur s'allongea, suffoqua mais finit par s'évanouir. Abdou arriva alors avec des masques à gaz. Il leur montra un chemin. Ils arrivèrent alors dans une grotte. Adama reconnu immédiatement la grotte par laquelle il était arrivé dans le monde des souffles. Samba et Adama arrivèrent dans leur village pour la récolte.



Isia, Léonie, Lucile et Bluma

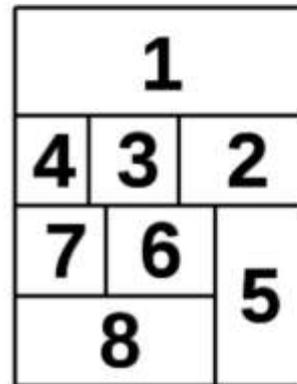
Animation manga

Les CM-CM2 ont eu trois animations sur le thème du manga, organisées par la bibliothèque de Saumur.

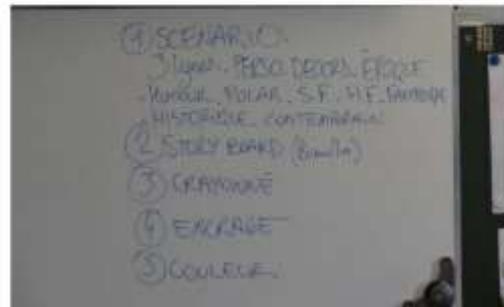
Lors de la première, il s'agissait d'une présentation historique du manga, des principaux auteurs et héros de ce genre de BD. Nous avons également appris comment lire un manga. On le lit de droite à gauche.

La deuxième animation était faite par Justine qui nous a fait réaliser la couverture d'un manga.

Le vendredi 24 mai nous avons reçu Zerriouh, auteur lyonnais de manga. Il nous a montré comment réaliser une planche de manga.



Sens de lecture d'un manga.



Un exemple de planche.



Tout le monde est concentré sur sa création.



Zerriouh et sa dédicace pour la classe.

Nous avons adoré comment il dessinait trop trop bien et on aussi adoré les exercices qu' il nous a fait faire, et le dessin qu'il avait fait sur le tableau ressemblait a un dragon. C'était trop bien!

ALEXIS, NOA et NATHAN

Son cours était dynamique et grâce à lui j'ai amélioré ma technique de dessin. Ce qu'il nous a dessiné était super beau!!!J'ai adoré!

Isia

Plusieurs élèves de la classe sont allés le voir au festival de la BD de Montreuil-Bellay le week-end suivant pour se faire dédicacer ses albums .

Concours de cartographie imaginaire



Les CM1 - CM2 ont participé au concours de cartographie imaginaire ; ils devaient imaginer et cartographier leur école idéale.

Tous les élèves ont produit une carte en imaginant les différents bâtiments, les cours, les espaces verts, les jardins, les gymnases, les piscines, les terrains de sport et même des magasins pour certains ...

Le plus difficile était de trouver la bonne échelle, la bonne dimension pour faire sa carte. Il fallait s'appliquer au coloriage mais aussi à l'élaboration de la légende .

Félicitations à tous les élèves et spécialement à Philomène (28^{ème}), à Isia (31^{ème}) et à Charlotte (49^{ème}) sur les 268 CM 1 - CM 2 qui participaient à ce concours.